



Secundino Esnaola

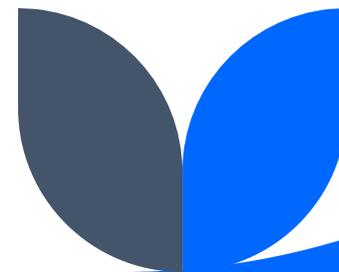
URRETXU - ZUMARRAGA

Legazpi Dorretxea

Telf./Fax: 943 72 25 93

SECUNDINO ESNAOLA MUSIKA IKASTETXE

IKASTETXEKO HEZKUNTZA PROIEKTUA



AURKIBIDEA

1.-AURKEZPENA

1.1-Non gaude?

1.2-Kudeaketa tresna nagusiak

1.3-Ikastetxearen helburuak

2.-MUSIKA HEZKUNTZA ESKAINTZA

3.-MUSIKA ESKOLAREN ILDO PEDAGOGIKOA

4.-KUDEAKETA



AURKEZPENA

NON GAUDE?

Secundino Esnaola Musika Ikastetxe 1982an sortutako musika eskola da.

Musika Eskola hau pribatua da, eta Gurasoen Batzar Nagusiak eta Zuzendaritza Batzordeak zuzentzen dute. Arlo pedagogikoan Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza Sailak onartutako araudiari jarraitzen dio, 1992ko urriaren 27ko 289/92 Dekretuak markatzen duenaren arabera.



Zumarragan kokatua dago eta Zumarraga, Urretxu, Ormaiztegi, Gabiria, Legazpi eta Antzuolako ikasleak jasotzen ditu. Bi egoitza nagusi ditu, Artiz auzoko Miguel Lopez de Legazpi Dorretxea batetik eta bestetik alboan eraikitako gela sorta.

Bi egoitza hauek horrela banatuta daude:

- Hezkuntza musikala emateko 4 gela
- Musika Tresnak emateko 8 gela
- Danza gela
- Emanaldietarako areto txiki bat.



Goran aipaturiko gelez gain jateko gela, zuzendaritza eta idazkaritza esparruak ere baditu.



Kudeaketa tresna nagusiak

Familia eta gizartearekin harremanak errezteko web orria dago:

<https://www.semusikaeskola.eus/>

Facebook-a eta Instagram erabiltzen dira eskolako iardueren informazioa eman ahal izateko: ekintzak, irakasleen albisteak, ikasleen albisteak,....



Bestalde, zentruko gestiorako Inika erabiltzen dugu, 2023-2024 ikaturtetik martxan dagoelarik.

Musika eskolako irudi korporatiboa:



Ikastetxearen helburu nagusiak

Eskola honen helburua 4 urtetik gorako orori musika ikasketak eskaintzea da eta, zenbait talde instrumental sortuz, eskolako beharrak eta ingurukoak asetzea. Ikasleekin hurbiltasuna, afektibitatea eta diziplina landu, kalitatezko musika heziketa bat lortzeko asmoarekin.

-Gurasoekin harremanak indartu, era zuzen eta errazean gerta daitezten eta eskatzen duten informazioa argi eman beraien kolaboratzeko prestutasuna errazteko.

-Irakasleen prestakuntza gaurkotzeko ikastetxean bertan nahiz kanpoan baliabide guztiak erabili.

-Teknologia berri aurreratuak ezagutu, zabaldu eta normaltasunez erabili. Behar diren baliabide materialak eduki eta beraien erabilpena egoki antolatu.



-Lan taldeak indartu, ondo komunikatu eta koordinatu, eta lan giro ona lortu hobetzeko gogoz eta ilusioz. Hartzen diren erabakiak gauzatu. Zuzendaritza talde sendo, egoki eta adostua izan.

-Barneko antolamendua indartu, baliabideak ondo erabili eta arretaz zaindu.



MUSIKA HEZKUNTZA ESKAINTZA

SECUNDINO ESNAOLA MUSIKA ESKOLAK musika irakaskuntza ez arautua eskaintzen du, adin mugarik gabe. Bertan musika estilo ezberdinak garatzen dira, klasikoa, herrikoia, musika tradizionala, musika modernoa,... e.a.

KONTAKTO / CONTACTO (1.MAILA - NIVEL I)

4-7 urte / años – 45 minutuko saioak / 45´ - 2 egun astean /
2 días a la semana- taldekakoa / grupal



HIZKUNTZA MUSIKALA / LENGUAJE MUSICAL (2. MAILA – NIVEL II)

8 urtetik gora / a partir de 8 años – ordu beteko saioa / 1h –
2 egun astean / 2 días a la semana – taldekakoa / grupal

MUSIKA TRESNA / INSTRUMENTO

2. MAILA – NIVEL II – 30 minutuko saioak / 30´- egun bat
astean / 1 día a la semana – bakarkakoa / individual

3.MAILA – NIVEL III – 30 minutuko saioak / 30´ - egun bat asteen / 1 día a la semana – bakarkakoa / individual +
TALDEA

4. MAILA – NIVEL IV – ordu beteko saioak / 1h – egun bat asteen / 1 días a la semana – bakarkakoa / individual

TALDEAK / AGRUPACIONES

Ordu beteko saioak / 1h – egun bat asteen / 1 día semana –
taldekakoa / grupal



MUSIKA ESKOLAREN ILDO PEDAGOGIKOA

Dakienetik abiatuta ikasle bakoitzak bere jarraipen pertsonalizatua izango du. Familia guztiek beren seme/alabaren ikasketen informazioa urtean bi aldiz izango dute idatziz (otsailean eta ekainean) eta urtean zehar nahi adina alditan elkarrizketatuko dira irakasleekin.



KUDEAKETA

Hona hemen musika eskolaren kudeaketan parte hartzen duten estamendu desberdinak eta aginte organoak:

- Elkarkideen batzar orokorra.
- Gurasoen junta: Lehendakaria, lehendakari-ordea, idazkaria, idazkari-ordea, tesoreroa, irakasleen ordezkariak, ikasleen ordezkariak eta zuzendaritza osatzen dute.
- Zuzendaritza taldea
- Klaustroa: hilabetean behin egiten den bilera gai pedagogikoak lantzeko.



KUDEAKETA

Hona hemen musika eskolaren kudeaketan parte hartzen duten estamendu desberdinak eta aginte organoak:

- Elkarkideen batzar orokorra.
- Gurasoen junta: Lehendakaria, lehendakari-ordea, idazkaria, idazkari-ordea, tesoreroa, irakasleen ordezkariak, ikasleen ordezkariak eta zuzendaritza osatzen dute.
- Zuzendaritza taldea
- Klaustroa: hilabetean behin egiten den bilera gai pedagogikoak lantzeko.





Secundino Esnaola

URRETXU - ZUMARRAGA

Legazpi Dorretxea

Telf./Fax: 943 72 25 93

SECUNDINO ESNAOLA MUSIKA IKASTETXE

PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO



INDICE

1.-PRESENTACIÓN

1.1-Dónde estamos?

1.2-Herramientas principales de gestión

1.3-Objetivos de la escuela

2.-OFERTA EDUCACIÓN MUSICAL

3.-FILOSOFÍA PEDAGÓGICA DE LA ESCUELA DE MÚSICA

4.-GESTIÓN DE LA ESCUELA

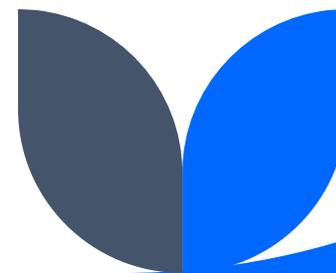


PRESENTACIÓN

DÓNDE ESTAMOS?

Secundino Esnaola Musika Ikastetxe es una escuela de música creada en 1982.

Esta escuela de música es privada, denominada ASOCIACION MUSIKA IKASTETXE SECUNDINO ESNOLA y está regida por la Asamblea General de socios y por la Junta Directiva. En el apartado pedagógico sigue las directrices del reglamento reconocido por el Departamento de Educación del Gobierno Vasco, según lo que marca el decreto 289/92 del 27 de octubre de 1992.



Está situada en Zumarraga, y recoge a alumnos de Zumarraga-Urretxu y municipios limítrofes. Consta de dos sedes, por un lado la Casa Torre Miguel López de Legazpi situada en el barrio Artiz, y por otro lado el aulario construido al lado.

Estas dos sedes están distribuídas de la siguiente manera:

- AULARIO:

4 aulas para impartir clases de Lenguaje Musical

8 aulas para impartir clases de instrumento



- CASA TORRE:

Aula de Danza

Aula de percusión

Aula de combos

Una sala para las actuaciones

Además de las aulas arriba mencionadas, también existe una zona dedicada para Dirección y Secretaría.



Herramientas principales de gestión

El centro dispone de la página web:

<https://www.semusikaeskola.eus/>

Se hace uso de herramientas como facebook e instagram para informar de las actividades realizadas del centro: conciertos, noticias del profesorado / alumnado.....

Para la gestión del centro tenemos Inika desde el curso 2023-2024.



Logo de la escuela:



Objetivos de la escuela

Los objetivos de esta escuela son:

- Ofrecer la posibilidad de aprender música a todas las personas desde los 0 años, y formando grupos instrumentales, saciar las necesidades de la escuela y del entorno. Trabajar con los alumnos la cercanía, afectividad y disciplina, con intención de lograr una educación musical de calidad.
- Reforzar las relaciones con los padres, para que sucedan de forma directa y sencilla e informarles debidamente para facilitar su disposición para colaborar.

- Utilizar todos los recursos, tanto de la escuela como exteriores, para actualizar la formación de los alumnos.
- Conocer, ampliar y utilizar con normalidad nuevas tecnologías avanzadas. Poseer los recursos materiales necesarios y organizar adecuadamente su uso.



-Reforzar los grupos de trabajo, comunicar y coordinar adecuadamente, y conseguir un entorno de trabajo agradable, con ilusión de ir mejorando. Llevar a cabo las decisiones que se toman. Tener un equipo directivo fuerte, adecuado y consensuado.

-Reforzar la organización interna, utilizar adecuadamente y cuidar celosamente los recursos.



OFERTA EDUCACIÓN MUSICAL

SECUNDINO ESNAOLA MUSIKA IKASTETXE ofrece una enseñanza no reglada, sin límite de edad. Se trabajan diferentes estilos musicales: clásica, popular, tradicional, moderna, etc.

KONTAKTO / CONTACTO (1.MAILA - NIVEL I)

4-7 urte / años – 45 minutuko saioak / 45´ - 2 egun astean /
2 días a la semana- taldekakoa / grupal



HIZKUNTZA MUSIKALA / LENGUAJE MUSICAL (2. MAILA – NIVEL II)

8 urtetik gora / a partir de 8 años – ordu beteko saioa / 1h –
2 egun astean / 2 días a la semana – taldekakoa / grupal

MUSIKA TRESNA / INSTRUMENTO

2. MAILA – NIVEL II – 30 minutuko saioak / 30´- egun bat
astean / 1 día a la semana – bakarkakoa / individual

3.MAILA – NIVEL III – 30 minutuko saioak / 30´ - egun bat
astean / 1 día a la semana – bakarkakoa / individual +
TALDEA

4. MAILA – NIVEL IV – ordu beteko saioak / 1h – egun bat
astean / 1 días a la semana – bakarkakoa / individual

TALDEAK / AGRUPACIONES

Ordu beteko saioak / 1h – egun bat asteen / 1 día semana –
taldekakoa / grupal



FILOSOFÍA PEDAGÓGICA DE LA ESCUELA DE MÚSICA

Cada alumno tendrá un seguimiento personalizado en base a sus conocimientos. Todas las familias tendrán información sobre los estudios de sus hijos e hijas dos veces al año (febrero y junio) mediante la entrega de los correspondientes informes y durante el transcurso del año podrán entrevistarse con el profesor cuantas veces quieran.



GESTIÓN DE LA ESCUELA

Estos son los diferentes estamentos que participan en la gestión de la escuela y órganos de mando:

- Asamblea general de socios: integrada por los asociados.
- Junta directiva: Presidente, vicepresidente, secretario, vicesecretario, tesorero, 2 representantes de profesores, 2 representantes de alumnos y dirección, representantes de los dos ayuntamientos.
- Equipo directivo
- Claustro

